

“A HISTÓRIA DOS VIAJANTES”

“A HISTÓRIA DOS VIAJANTES”, escrita pelo Dr. Bach, revela algumas atitudes e sentimentos relacionados às essências florais que deram nome a seus personagens.



“Era uma vez - é sempre era uma vez - dezesseis viajantes que saíram para uma excursão através de uma floresta.

A princípio , todos iam bem : porém , depois de ter caminhado durante algum tempo , um dos integrantes do grupo , de nome AGRIMONY , começou a se preocupar quanto a estarem eles no caminho certo ou não. Depois , já de tarde , tendo mergulhado ainda mais na escuridão , MIMULUS começou a ter medo de que tivessem perdido a trilha.

Quando o sol se pôs e as sombras aumentaram e os ruídos noturnos da floresta começavam a fazer-se ouvir , ROCK ROSE ficou apavorado e em estado de pânico.

No meio da noite , quando tudo eram trevas , GORSE perdeu toda esperança e disse : - “Não seguirei além daqui ; continuem vocês ; ficarei aqui de modo como estou , até que a morte alivie meus sofrimentos”.

OAK , por outro lado , embora sentindo que todos estavam perdidos e que nunca veriam novamente a luz do sol , disse :

- “Continuarei lutando até o fim” , e o fez , de modo corajoso.

SCLERANTHUS tinha alguma esperança , mas às vezes sofria de incerteza e de indecisão , esperando primeiro seguir uma trilha e quase ao mesmo tempo , outra.

CLEMATIS continuava a caminhar com dificuldade , quieta e pacientemente , mas - OH ! - bem pouco preocupado no que diz respeito a dar ou não ali o último suspiro ou sair da floresta. GENTIAN algumas vezes animava bastante o grupo , porém outras vezes caía em estado de desânimo e depressão.

Outros excursionistas nunca tinham medo , a não ser de que seus companheiros desistissem da excursão e , a seu modo , queriam muito ajudá-los.

HEATHER tinha muita certeza de conhecer o caminho , e queria que todos os companheiros e seguissem . CHICORY não se preocupava com o fim da excursão , porém demonstrava muita preocupação no que diz respeito a estarem ou não seus companheiros com dor nos pés , cansados ou com suprimentos suficientes para se alimentar.

CERATO não tinha confiança em suas opiniões , e queria tentar todos os caminhos para se certificar de que o grupo não estava errado , e o pequeno e dócil CENTAURY queria tanto tornar mais leve o fardo dos outros que estava pronto para carregar os apetrechos de todos.

Infelizmente , para o pequeno CENTAURY , ele carregava o fardo dos mais aptos a

fazê-lo , pois eles eram considerados os mais fortes.

ROCK WATER , todo ansioso para ajudar , desapontava um pouco o grupo porque criticava o que eles estavam fazendo de errado e , no entanto , ROCK WATER sabia o caminho. VERVAIN também devia conhecer suficientemente o caminho , mas , embora estivesse um pouco confuso , fazia um discurso detalhado sobre qual seria a única trilha que os levaria para fora da floresta. IMPATIENS , outrossim , conhecia bem o caminho da casa , tão bem que estava impaciente com os que eram menos rápidos que ele.

WATER VIOLET percorrera anteriormente aquele caminho , e sabia a trilha certa , no entanto , era um pouco orgulhoso e arrogante , o que os outros não entendiam.

WATER VIOLET julgava-os um tanto inferiores. Ao cabo , todos foram ao fim da floresta.

Agora , eles atuam como guias para os outros excursionistas , que não fizeram a excursão antes e , devido ao fato de saberem que há um caminho que leva até o final , e devido ao fato de saberem que a escuridão da floresta não é outra coisa que as sombras da noite , eles andam como “cavalheiros indômitos” , e cada um dos dezesseis excursionistas ensina a seu próprio modo a lição , dando o exemplo :

AGRIMONY dá largas passadas , sem nenhuma preocupação , e faz troça de tudo.

MIMULUS não sabe o que é medo ; ROCK ROSE , nos momentos mais difíceis , é a própria imagem da calma , da coragem serena , GORSE , na noite mais negra , fala-lhes a cerca das etapas que serão vencidas quando o sol surgir pela manhã.

OAK mantém-se imperturbável durante o mais forte vendaval , SCLERANTHUS caminha com inabalável convicção ; os olhos de CLEMATIS estão postos com alegria no fim da viagem ; nenhuma dificuldade , nenhum contratempo podem desanimar GENTIAN.

HEATHER aprendeu que cada viajante deve seguir o próprio caminho , e silenciosamente vai à frente , a passadas largas para mostrar que isso pode ser feito.

CHICORY , sempre esperando ajudar , porém apenas quando solicitado , continua tranquilo.

CERATO conhece muito bem as pequenas trilhas que não levam a parte alguma , e CENTAURY sempre busca as pessoas que são mais fracas , que julgam pesado o fardo que carregam.

ROCK WATER não sabe mais incriminar ninguém , passa o tempo todo encorajando os demais. VERVAIN não prega mais coisa alguma , porém , silenciosamente aponta o caminho.

IMPATIENS não sabe mais o que é pressa , mas se atrasa entre os retardatários para manter o passo. WATER VIOLET , mais como um anjo do que como um homem , passa em meio ao grupo como um sopro de vento ou como um raio glorioso de sol , abençoando a todos.”

Texto: EDWARD BACH

Data: 1934.